

entorilados



GUANAJUATO

2000

AÑOS DE GRANDEZA

Grandeza Taurina

Por: Karina Chapa Oliver

CONTENIDO

PÁGINA 2

Antecedentes históricos

PÁGINA 7

Matadores de toros Guanajuatenses

PÁGINA 25

Ganaderías de Guanajuato

PÁGINA 61

Plaza de toros en Guanajuato



Guanajuato

Antecedentes



El estado de Guanajuato celebra 200 años de haberse proclamado estado libre y soberano. Fue el 20 de diciembre de 1823, que logro ser reconocido. A partir de esta nueva forma de gobierno y organización, Guanajuato comenzó a construir su propia historia, pues el 25 de marzo de 1824 se instaló el primer Congreso Constituyente de Guanajuato; el 08 de mayo de 1824 se designó al primer Gobernador, Carlos Montes de Oca, a través de decreto número 5; el 28 de junio de 1824 se creó el Tribunal Supremo de Justicia del Estado, a través del decreto número 10; y el 14 de abril de 1826 se promulgó la primera **Constitución Política del Estado Libre de Guanajuato**.

Guanajuato ha sido protagonista en el pasado, en el presente y en el futuro de nuestro país, porque aquí nació México, en este territorio se inició el movimiento de la Independencia Nacional, en recintos históricos como lo es la magnífica **Alhóndiga de Granaditas**. También, es la cuna del Federalismo porque fue de los primeros estados que conformaron la federación.



La historia taurina de Guanajuato se remonta desde el Virreinato, se tiene registrado que a finales del siglo XVIII ya se daban festejos taurinos tanto en la capital, como en León y San Luis de la Paz. Es importante señalar que Ignacio Allende caudillo insurgente, nacido en San Miguel el Grande, llamado hoy, en memoria suya San Miguel de Allende, era de hermosa presencia, muy diestro a caballo y en todas las suertes de torear y otras del campo. Gustaba mucho de usar traje charro, con el cual se dedicaba con pasión a la práctica de los ejercicios taurinos y de la equitación.

Mientras estuvo acuartelado en Jalapa en calidad de oficial del regimiento de la Reina, solía actuar en las corridas anuales allí efectuadas, y que, siendo capitán de una compañía del referido cuerpo, en octubre de 1800, le tocó salir a despejar la plaza de toros durante las corridas que se dieron en San Luis Potosí, con motivo de la bendición del santuario de Nuestra Señora de Guadalupe de tal ciudad.





La tradición taurina se desarrolló mas fuertemente en las ciudades de León, Celaya, Irapuato, Silao, Valle de Santiago, Moroleón, Salvatierra, San Francisco del Rincón, Cortázar, Chamacuero de Comonfort, San Luis de la Paz, Salamanca, Ciudad Porfirio Díaz, sin faltar aquellos festejos celebrados en la plaza de “Gavira”, la propia de Guanajuato, del Jaral y del Cantador.

En estas plazas hicieron al paseíllo muchas figuras del toreo pertenecientes al siglo XIX y principios del XX, tanto mexicanos como españoles, que venían a hacer su temporada americana y les gustaba torear en la provincia mexicana, algunos son: Antonio Fuentes, Antonio Montes, Antonio Reverte, Ricardo Torres “Bombita”, Antonio Montes, Enrique Vargas “Minuto”, Francisco Bonal “Bonarillo”, Rafael González “Machaquito”, Manuel Jiménez “Chicuelo”, Castor Jaureguibeitia Ibarra “Chocherito de Bilbao”, Joaquín Hernández “Parrao”, Manuel Lara “Jerezano”, Manuel Corzo “Corcito”, Fermín Muñoz “Corchaito”, Sebastián Chávez “Chano”, José Villegas “Potoco”, Joaquín Navarro “Quinito”, Francisco González “Faico”, Luis Mazzantini, Manuel Rodríguez “Manolete”, Nicanor Villa “Villita”, Juan José Durán “El Pipa”, Antonio Ortiz “Morito”, Manuel Díaz “Aigualimpia”, Leopoldo Camaleño, José y Francisco Palomar entre otros.





Por el lado mexicano, muchos diestros que fueron figuras del torero nacional e internacional y estuvieron como base de cartel en las plazas de Guanajuato, como por ejemplo: Félix Velasco, Arcadio Ramírez “Reverte Mexicano”, Abraham Parra, Manuel Macías “El Papelero” (diestro aficionado guanajuatense), Agustín Velasco “Fuentes Mexicano”, Antonio Vargas “Negrito”, Eligio Hernández “El Serio”, Alberto Zayas “Zayitas”, Octavio Torres (aplaudido banderillero guanajuatense), Arcadio Reyes “El Zarco”, Antonio Villa, Pedro López, Carlos Laus “El Mojino”, de Orizaba. Existe además un cartel publicitario relacionado con la cuadrilla que organizó de manera más que perfecta Saturnino Frutos “Ojitos” en León de los Aldamas, estando al frente de la misma los entonces prospectos Rodolfo Gaona y Samuel Solís, que con el tiempo se convertirían en toreros muy importantes. Pero quien destacó en forma por demás notable fue Gaona, que se convirtió en gran figura del toreo mexicano.





También, por esta época surgieron “las Señoritas toreras” cuadrilla cuyas actuaciones se extendieron por varios años, entre 1895 y 1905 aproximadamente, lo cual además de convertirse en curiosa representación, no dejó de levantar polémica, ya que la sociedad de la época manifestaba su rechazo a través de varios síntomas de discriminación, por el fuerte machismo que reaccionaba con duras señales de intolerancia.



Tal es el caso de Ángela Pagés Angelita y Emilia Herrero Herrerita, anunciadas en Irapuato, la tarde del domingo 25 de febrero de 1906 como “heroínas del toreo”, y además reconocidas por los públicos de España, Francia, Portugal, México, Habana, y Buenos Aires, quienes, en once años, torearon más de 550 corridas de toros. Además de Angelita y Herrerita, figuraron Juanita, Mariquita, Rita y María Rosario La Morenita.

MATADORES DE TOROS





El estado de Guanajuato ha sido cuna de grandes toreros, como el mencionado Rodolfo Ganona, Antonio Velázquez “Corazón de León”, La dinastía de los Silveti iniciada por Juan Silveti Mañón, apodado el tigre de Guanajuato, Juan Silveti Reynoso, David Silveti Barry, Alejandro Silveti Barry y Diego Silveti del Bosque. Los matadores de toros celayenses: Héctor Obregón Villanueva, Curro Ortega, Antonio del Olivar, aunque nacido en Mérida, Yucatán tomó a Celaya como su ciudad natal, Fernando Sánchez y Alejandro Del Olivar. El matador Israel Téllez nacido en Irapuato, y en León, Juan Clemente. Actualmente de San Miguel de Allende Francisco Martínez, quien es uno de los toreros que junto a Diego Silveti han puesto el nombre de nuestro estado en alto.



RODOLFO GAONA

Nació el 22 de enero de 1888, en León, Guanajuato. La primera vez que se vistió de luces fue precisamente en su ciudad natal, en 1905, y en 1907 debutó como novillero en El Toreo de México.

Toma la alternativa, el 31 de mayo de 1908, en Tetuán de las Victorias, de manos de Manuel Lara "Jerezano" en un mano a mano, ante el toro "Rabanero", de Basilio Peñalver, un ejemplar de pinta berrendo. Al final, el mexicano salió el volandas y dejó muy gratas sensaciones.

El 5 de julio, confirmó la alternativa en la plaza de Madrid teniendo como padrino a Juan Sal "Saleri", y de testigo a Tomás Alarcón "Mazzantinito", ante el toro "Gordito" de González Nandín.



ANTONIO VELÁZQUEZ

CORAZÓN DE LEÓN

Nació en León, Guanajuato, el 14 de diciembre de 1920. En sus inicios fue banderillero en la cuadrilla del Matador Luis Castro "El Soldado". Se presentó como novillero en la Plaza de toros "El Toreo" el 19 de julio de 1942. Alternó con Antonio Toscano y Luis Briones con novillos Piedras Negras, siendo el de su debut el novillo de nombre "Quitasol".

Tomo la alternativa el 31 de enero de 1943, en el Toreo, con el toro Andaluz de la ganadería de Pastejé, llevando como padrino a Fermín Espinosa "Armillita" y como testigo a Silverio Pérez

El 4 de octubre de 1945, confirma su alternativa en Madrid con el toro Fuentecillo de la ganadería de Vicente Charro, su padrino fue Rafael Albaicín y el testigo Pepín Martín Vázquez.

Como dato importante, le dio la alternativa al matador celayense Héctor Obregón Villanueva en el Toreo de Cuatro Caminos



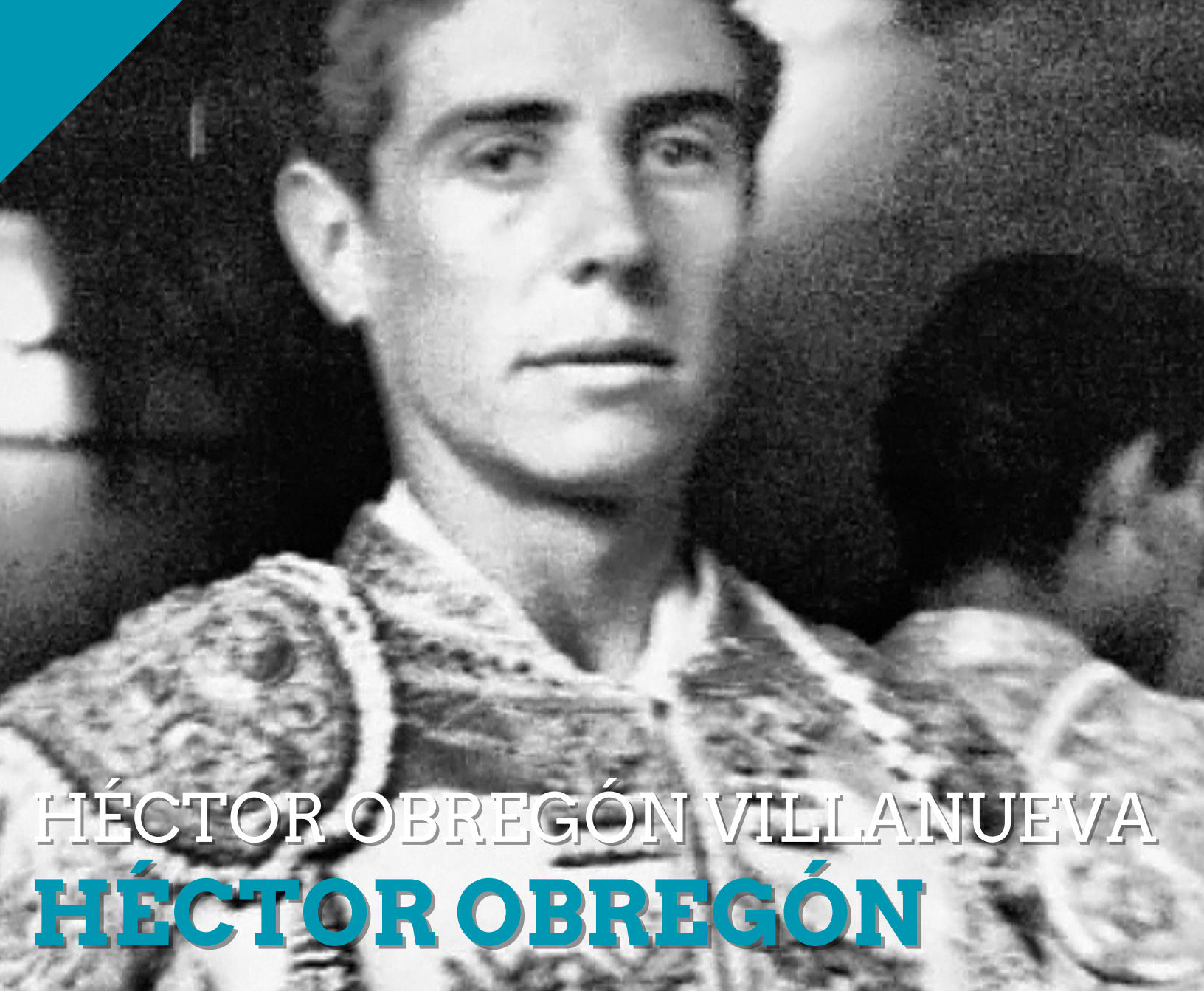
MOISÉS ORTEGA MAUSSAN

CURRO ORTEGA

Nació en Celaya, Guanajuato, el 6 de octubre de 1929. Debutó en la Plaza de toros México el 30 de agosto de 1946. Alternó con Nacho Pérez y Fernando López con novillos de La Laguna.

Tomo la alternativa el 10 de diciembre de 1950, en Acapulco, Guerrero, fungiendo como padrino Fermín Rivera y de testigo Manuel Capetillo, con toros de la ganadería de Santacilia, el toro de la ceremonia se llamó Consentido.

Confirmando en la plaza México el 19 de diciembre de 1954, con el toro Rayadito de la ganadería de Peñuelas, su padrino Feliz Briones y testigo Luis Mata.



HÉCTOR OBREGÓN VILLANUEVA

HÉCTOR OBREGÓN

Nació en Celaya, Guanajuato, el 23 de diciembre de 1933. Se presentó en la Plaza de toros México el 5 de junio de 1955, con el novillo "Sombrillero" de la ganadería de Piedras Negras. Alternó con Fernando de los Reyes "El Callao" y Manuel Navarro "Navarrito".

Se hizo matador de toros el 1 de mayo de 1960, en el Toreo de Cuatro Caminos, alternando con Antonio Velázquez como padrino y Pepe Cáceres de testigo, con toros de Santacilia, el toro del doctorado se llamó Gamito.



ANTONIO OLIVER LÓPEZ

ANTONIO DEL OLIVAR

Nació en Mérida, Yucatán, el 20 de octubre de 1934. Desde muy pequeño llegó a vivir a la ciudad de Celaya, Guanajuato y la tomo como su ciudad natal.

Se presentó en la Plaza de toros México el 17 de mayo de 1953, con el novillo "Faisán" de la ganadería de Santo Domingo. Alternó con Alfredo Lezama y Raúl Spíndola.

El 12 de octubre de 1955, tomo la borla de matador de toros, en la plaza de toros de Las Ventas en Madrid, España, con el toro Empalagoso de Tomas Prieto de la Cal, de manos de Agustín Parra "Parrita" y como testigo Alfonso Merino.

Confirma en la Plaza México el 25 de enero de 1959, llevando como padrino a Manuel Capetillo y como testigo a Curro Ortega, con toros de Pastejé, el toro de la confirmación se llamó Viajero.



FERNANDO SÁNCHEZ

Nació en Celaya, Guanajuato. Se presentó en la Plaza de toros México el 17 de mayo de 1970, con el novillo "Marquesita" de la ganadería de Santo Domingo. Alternó con Raúl Capetillo y José Luis Velázquez.

Toma la alternativa en Salvatierra el 2 de febrero de 1977, de manos de Eloy Cavazos y como testigo Mariano Ramos, con toros de San Marcos.



ALEJANDRO OLIVER SALES

ALEJANDRO DEL OLIVAR

Nació en Celaya, Guanajuato, el 11 de julio de 1969. Se presentó en la Plaza de toros México el 31 de agosto de 1986, con el novillo "Gaditano" de la ganadería de don Carlos Hernández. Alternó con Paco Villalba (hijo) y Ramón González "Zapaterito".

Tomo la alternativa el 12 de diciembre de 1987, en la plaza de toros la Luz de León, Guanajuato, llevando como padrino a Manolo Martínez y como testigo a Cesar Pastor, el toro de la ceremonia se llamo Cuatro Siglos de la ganadería de Begoña.

Confirmó en la plaza México el 27 de septiembre de 1992, con el toro Canito de Campo Grande, su padrino José Luis Herros y de testigo Oscar San Román.



JUAN CLEMENTE

Nació en León, Guanajuato, el 3 de noviembre de 1968. Se presentó en la Plaza de toros México el 10 de noviembre de 1985 con el novillo "Vicario" de la ganadería de María del Carmen. Alternó con Humberto Flores y Enrique Garza.

Tomo la alternativa en su natal león, el 16 de septiembre de 1990, con Alejandro Silveti de padrino y de testigo Alfredo Lomelí, con toros de Las Huertas.

El 5 de octubre de 1995 confirmo su alternativa en la plaza México de manos de Francisco Doddoli y de testigos Juan Querencia, Luis Fernando Sánchez, Manolo García y Gustavo Jiménez, con toros de San Marcos, el toro de la confirmación de llamo Tauro.



ISRAEL TÉLLEZ CRUZ

Nació en Irapuato, Guanajuato, el 28 de agosto de 1979. Debutó como novillero en Aguascalientes, el 5 de agosto de 1997.

Se presentó en la Plaza de toros México el 5 de septiembre de 1999, con el novillo "Mauri" de la ganadería de doña Celia Barbabosa. Alternó con Cirilo Bernal, José Luis Angelino y Manolo Lizardo.

25 de diciembre de 2001, se hace matador de toros en Uriangato, Guanajuato, de manos de Eulalio López "Zotoluco" y testificando la ceremonia Fermín Spínola, con toros de Curro Rivera, el toro del doctorado se llamo Rebocero.

Confirmando en la México el 22 de febrero de 2004, con el toro Cumplido de la ganadería de Santa Fe del Campo, con Humberto Flores como padrino y de testigo Federico Pizarro.

Ganó el trofeo "La Oreja de Oro" en Aguascalientes, el día 29 de abril de 2004, al cortarle las orejas y el rabo al toro "Enamorado" de la ganadería de Santa Bárbara.



GUADALUPE ISMAEL RODRIGUEZ CRUZ

Nació en León, Guanajuato, el 27 de Septiembre de 1980. Se presentó en la Plaza de toros México el 12 de septiembre de 2004, con el novillo "Mexicano" de la ganadería de don Rafael Mendoza. Alternó con Atanasio Velázquez y Pablo Samperio.

Tomó la alternativa el 5 de febrero de 2005, en la plaza de toros la Luz, de León, llevando como padrino a Eloy Cavazos y como testigo Alejandro Amaya, el toro del doctorado se llamo Fuereño de la ganadería de Arroyo Zarco.

El 14 de mayo de 2006, confirmo su alternativa en la plaza México, de manos de Fermín Spínola y de testigo Oscar López Rivera, con el toro Aficionado de la ganadería de la Cardenilla.



FRANCISCO MARTÍNEZ

Nació en la ciudad de San Miguel de Allende, Guanajuato, el 13 de enero de 1997.

Debutó como novillero en la plaza de toros “Oriente” de su localidad en 2014, ante una novillada de la ganadería de El Garambullo.

Hace su presentación en la monumental plaza México el 8 de octubre de 2017, ante un encierro de “Xalmonto”. Se presenta en plazas ya de primera categoría como; Guadalajara, Morelia, Querétaro, Juriquilla, y México, terminando ese año de nueva cuenta entre los tres novilleros punteros del escalafón novilleril Nacional.

Llegó a la alternativa con 63 novilladas toreadas en su trayectoria como novillero, cortando 87 orejas, un rabo y una cornada. Tomó la Alternativa en San Miguel en la tradicional corrida de la Insurgencia el 25 de enero de 2019, llevando como padrino al matador Joselito Adame y de testigo el matador Octavio García “El Payo” para lidiar toros de las siguientes ganaderías: De la Mora, Marrón, Xajay, Santa Inés, Campo Hermoso y los Ébanos. Siendo el toro del doctorado “Allendista” No. 126 con 511 Kg. De la ganadería de De la Mora.



LA DINASTIA

SILVETI



JUAN SILVETI MAÑÓN

EL TIGRE DE GUANAJUATO

Conocido también como 'Juan sin miedo', 'El Meco' o 'El Tigre de Guanajuato', por su valentía, nació el 18 de marzo de 1893.

A los 20 años debutó en Celaya como novillero, aunque su presentación oficial está marcada en 1914, en la plaza El Toreo. Fue dos años más tarde, el 18 de junio de 1916, cuando tomó la alternativa en Barcelona, de manos de Luis Freg.

Confirmó su doctorado en Madrid, el 8 de abril de 1917, de manos de Rafael Gómez 'Gallito', en una tarde en que lidió a Zarcillo.

Torero de gran temeridad dentro y fuera del ruedo, que siempre vistió de charro, participó en la Revolución Mexicana y alternó con los más grandes de su época.

Se retiró de los ruedos el 1 de mayo de 1942 en el coso capitalino de La Condesa, luego de sobrevivir a 32 cornadas. 14 años después, el 11 de septiembre de 1956, murió en su casa.



JUAN SILVETI REYNOSO

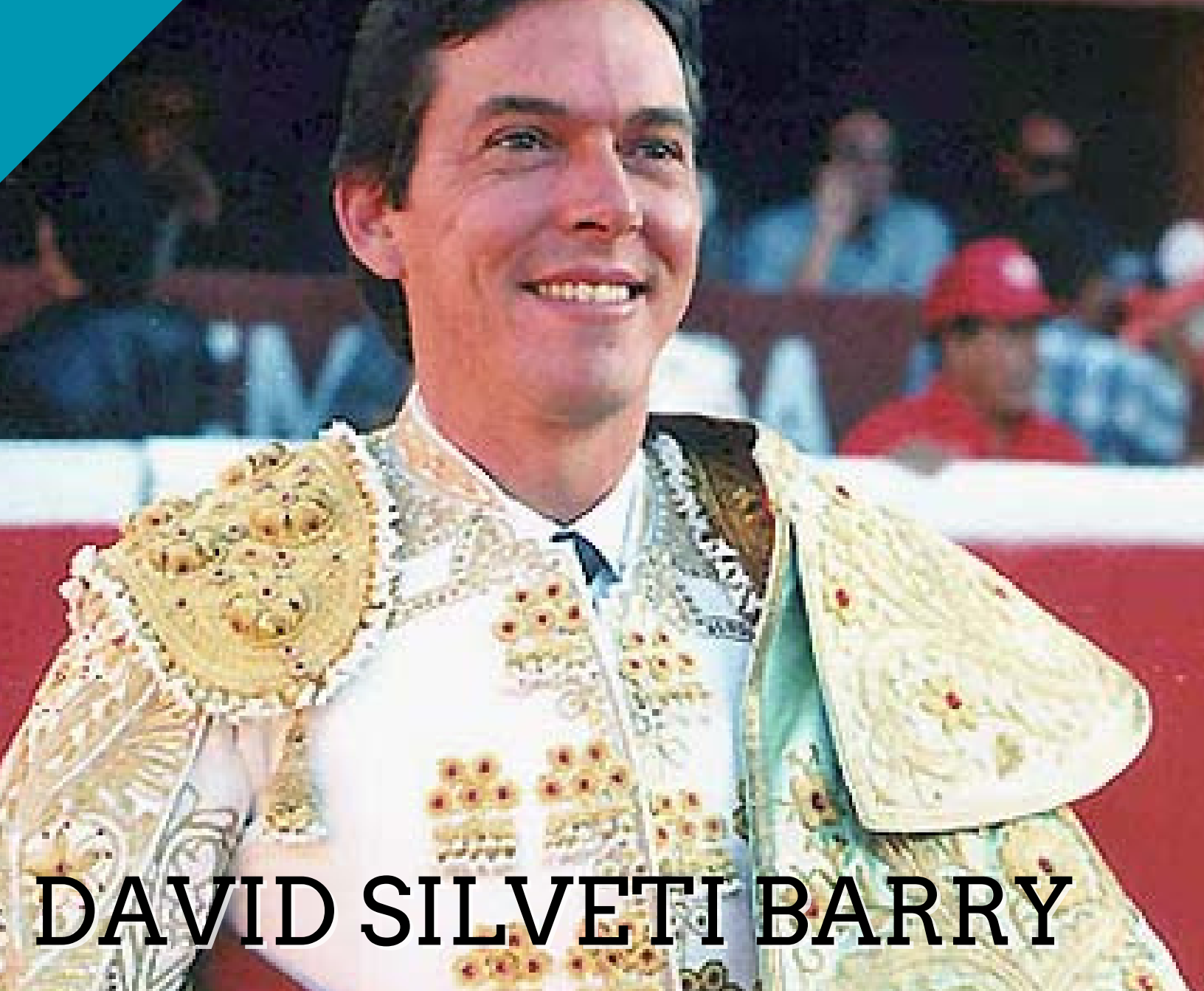
EL TIGRILLO

Nació el 5 de octubre de 1929. Desde muy joven mostró actitudes toreras y fue el 10 de diciembre de 1944 cuando debutó como novillero en Aguascalientes, México.

Cinco años después, el 3 de junio de 1949, se presentó en la Plaza de México, donde tomó la alternativa siete meses más tarde, el 15 de enero, de manos de Fermín Rivera, con Manolo Santos como testigo.

El 17 de junio de 1951, Juan confirmó su doctorado en la plaza Las Ventas, de Madrid, teniendo como padrino a Antonio Bienvenida y con el mismo Dos Santos de testigo. durante ese año, el 'Tigrillo' tuvo 18 presentaciones en España.

Juan Silveti Reynoso fue reconocido, sobre todo en España, como el torero mexicano más clásico, de gran pureza y pulcritud en sus hechuras. Siempre conservó su estilo, sin salirse de la línea de la interpretación ni de su conducta de autenticidad permanente.



DAVID SILVETI BARRY

Nació en la ciudad de México el 3 de octubre de 1955 y tan sólo 12 años después empezó a torear becerras. Hizo campaña en España como novillero, para más tarde tomar la alternativa el 20 de noviembre de 1977 en la plaza Revolución de Guanajuato, de manos de Curro Rivera, teniendo como testigo a Manolo Arruza. Confirmó su doctorado en la Plaza México el 7 de enero de 1979, de manos de Manolo Martínez, teniendo como testigo a Eloy Cavazos, en una tarde en que se lidiaron toros de Mimiahuanpan.

Ratificó su alternativa con astados de San Mateo en la plaza de Las Ventas de Madrid el 24 de mayo de 1987, de manos de Nimeño II, siendo testigo Tomás Campuzano.

El 22 de febrero de 2003, en la cima de su carrera, abandonó los ruedos en Cadereyta, Querétaro, ante la imposibilidad física de continuar toreando, como consecuencia de las secuelas que le dejaron las numerosas lesiones en las piernas que había sufrido.



ALEJANDRO SILVETI BARRY

Es conocido por su valor y arte. Debutó como novillero a los 27 años, tras haber cursado sus estudios de Arquitectura, el 16 de septiembre de 1983; cuatro años más tarde, el 27 de octubre, debutó en la Plaza México con astados de Javier Garfias.

Tomó la alternativa en Irapuato el 21 de marzo de 1988, teniendo como padrino a su hermano David, con el toro 'Gran dinastía', de Begoña. Miguel Espinosa 'Armillita' fue su testigo.

Confirmó su doctorado en la Plaza México el 10 de diciembre de 1989, de manos de Manolo Martínez y con El Niño de la Capea como testigo.

Casi cinco años después, el 14 de mayo de 1994, ratificó en Las Ventas con el toro de Peñajara, teniendo como padrino a David Luguillano y como testigo a Miguel Rodríguez. El 15 de enero de 2000, su padre le cortó la coleta en la plaza de Morelia, en una tarde en la que obtuvo dos orejas y rabo.



DIEGO SILVETI DEL BOSQUE

Nació en Irapuato, Guanajuato el 24 septiembre de 1985.

Después de meses de entrenamiento en el campo español, el 26 de agosto de 2009 hizo su debut con picadores en España en la localidad de Casavieja (Avila), resultando con una cornada de dos trayectorias, en la pierna derecha.

En invierno de aquel mismo año, se presentó en la Monumental de México.

Tomo la Alternativa el 12 de agosto de 2011, en Gijón, España, llevando como padrino a José Tomas y de testigo a Alejandro Talavante, el toro del doctorado se llamo Lisonjero de la ganadería de Salvador Domecq.

Confirmo en la plaza México el 6 de noviembre de 2011, con Enrique Ponce como padrino y de testigo Arturo Saldívar, con toros de San isidro, el toro de la confirmación se llamó Rey David.



Es importante destacar a los toreros que tomaron la borla de matador de toros en su tierra.

PLAZA DE TOROS LA LUZ DE LEÓN

Alejandro Del Olivar,
Juan Clemente,
Ismael Rodriguez.

PLAZA DE TOROS LA MACARENA DE SALVATIERRA

Fernando Sanchez

PLAZA DE TOROS REVOLUCIÓN DE IRAPUATO

David Silveti
Alejandro Silveti

PLAZA DE TOROS SAN MIGUEL DE URIANGATO

Israel Tellez

PLAZA DE TOROS ORIENTE DE SAN MIGUEL DE ALLENDE

Francisco Martínez

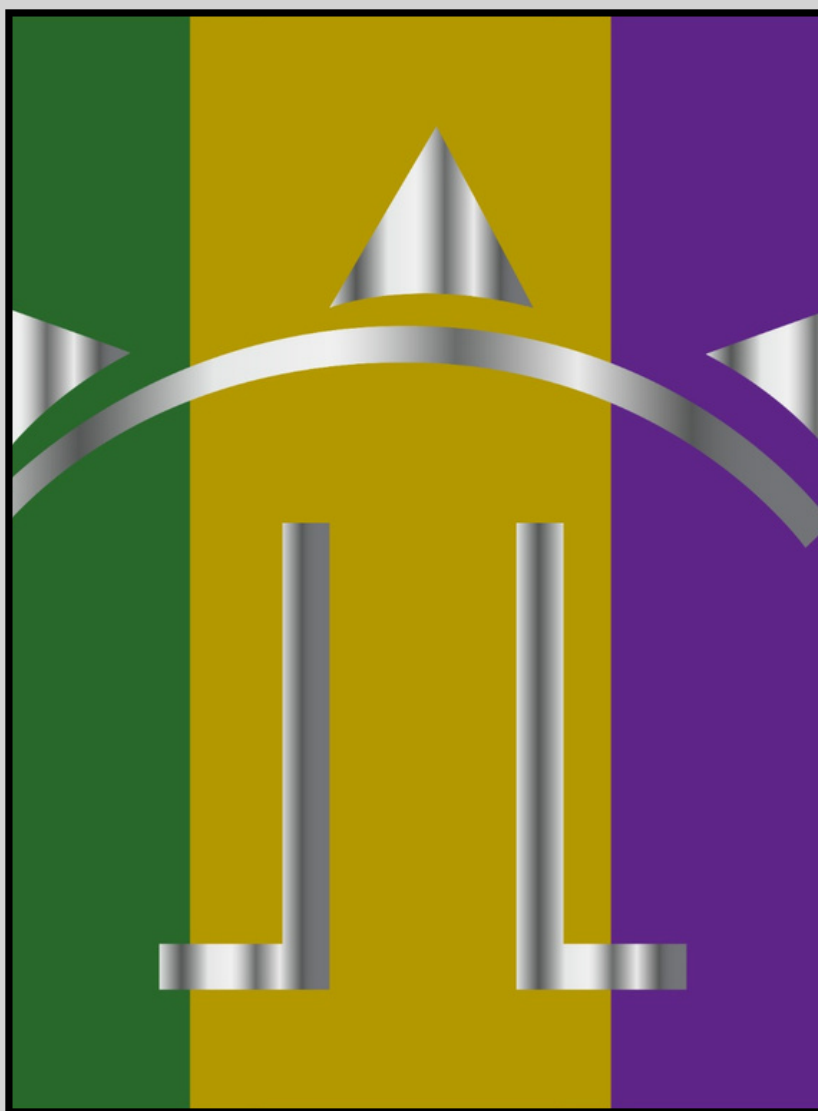


GANADERIAS



No solamente el estado de Guanajuato a aportado en el ámbito de los matadores de toros, también, en el rubro ganadero, es una de las entidades que más ganaderías bravas tiene en su territorio, un total de 34 dehesas registradas en la Asociación Nacional de Criadores de Toros de Lidia, estando en el tercer lugar a nivel nacional..

JOAQUIN AGUILAR



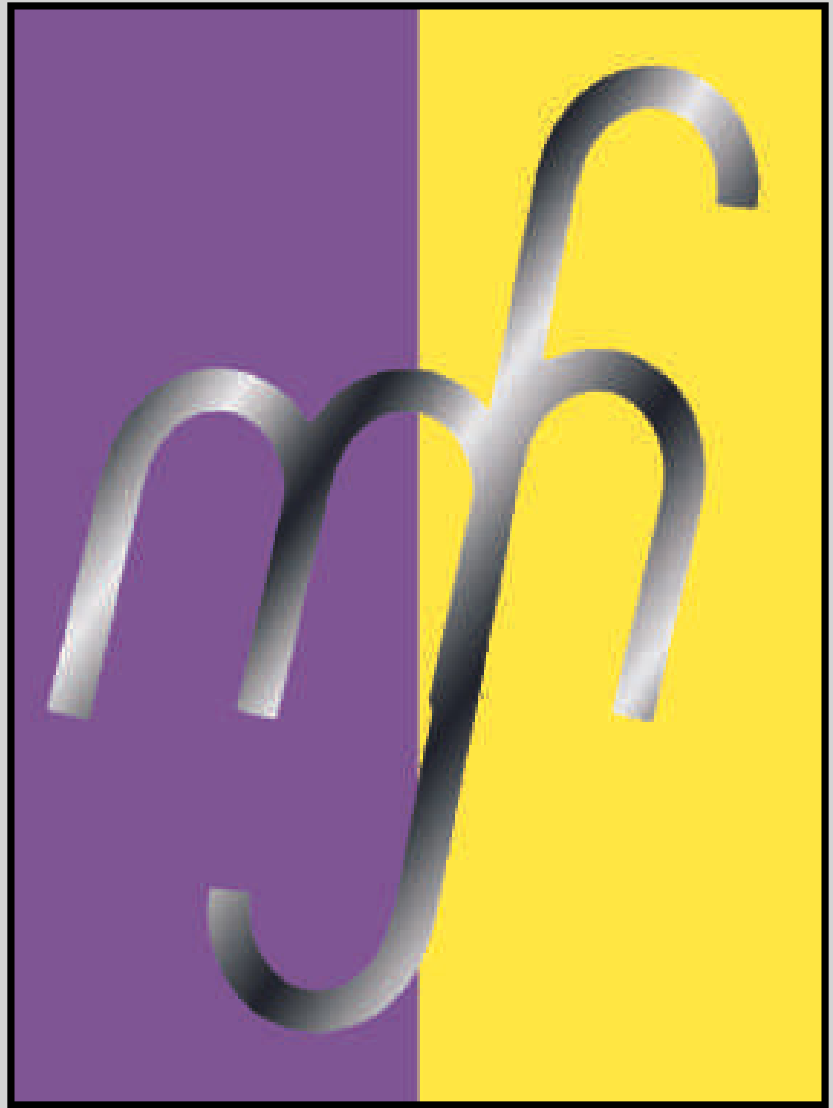
**PROPIETARIO: DON JOAQUÍN AGUILAR
BAEZA E HIJOS
RANCHO: LOS JOAQUINES
UBICACIÓN: MUNICIPIO DE CELAYA, EN EL
ESTADO DE GUANAJUATO.
DIVISA: VERDE BANDERA, AMARILLO VIEJO
Y MORADO
FUNDACIÓN:1987**

SANMARTÍN



**PROPIETARIO: DON ALBERTO BAILLÈRES
GONZÁLEZ REPRESENTANTE DON JUAN
PABLO BAILLÈRES
RANCHO: LA GLORIA
UBICACIÓN: DR. MORA, GUANAJATO
DIVISA: SANTILLÁN
FUNDACIÓN:1932**

SAN MIGUEL DE MIMIAHUAPAN



**PROPIETARIO: DON ALBERTO BAILLERES
GONZÁLEZ**

RANCHO: EX HACIENDA DE BEGOÑA

UBICACIÓN: DR. MORA, GUANAJUATO

DIVISA: MORADO Y AMARILLO

FUNDACIÓN: 1948

SANTA MARÍA DE XALPA



**PROPIETARIO: DON BENIGNO LUCAS PÉREZ
LIZUR**

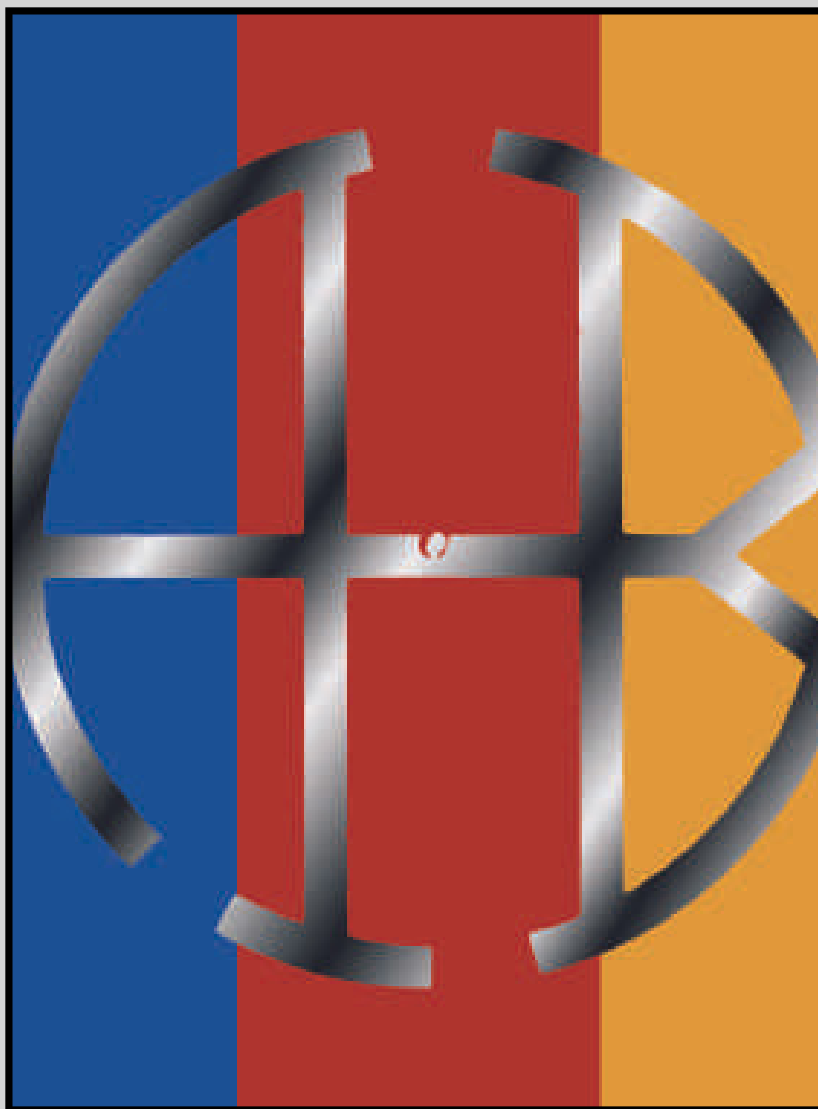
RANCHO: SAN IGNACIO

**UBICACIÓN: DOLORES HIDALGO,
GUANAJUATO**

DIVISA: VERDE, AMARILLO Y ROJO

FUNDACIÓN: 2000

SANTA TERESA



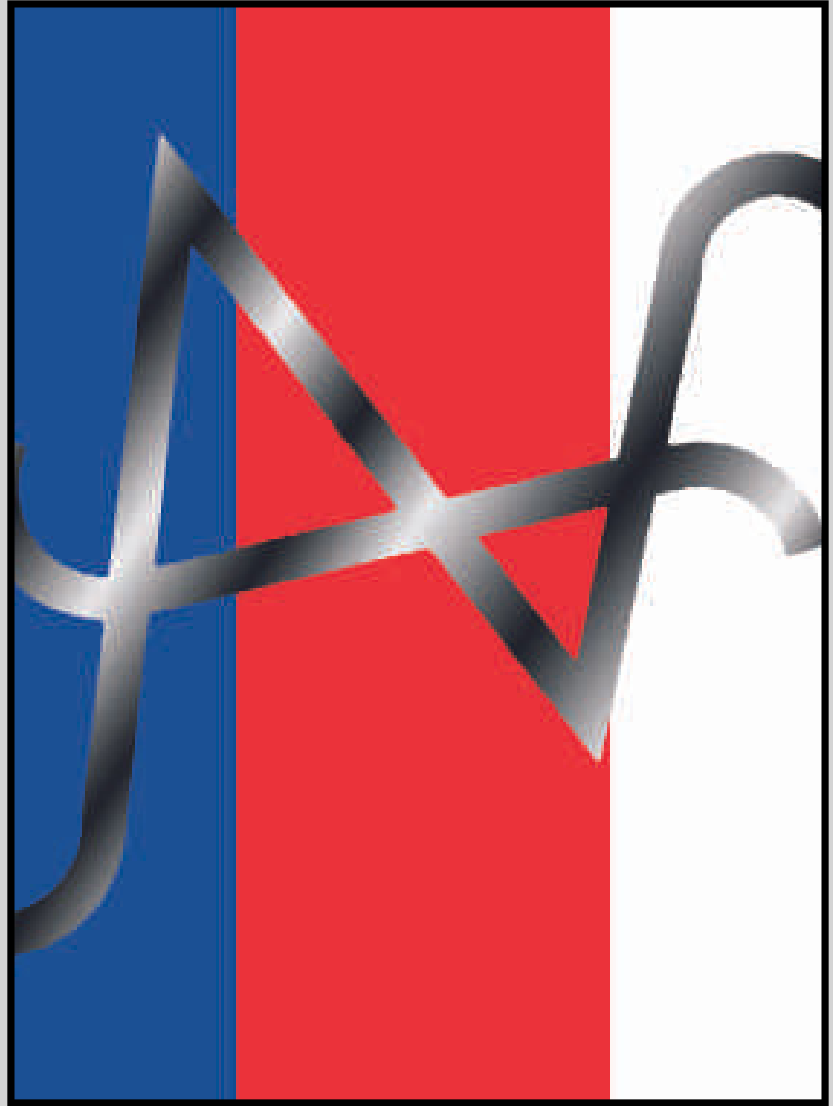
**PROPIETARIO: DON ALBERTO BAILLÈRES
GONZÁLEZ**

RANCHO: EX HACIENDA DE BEGOÑA

UBICACIÓN: DR. MORA , GUANAJUATO

DIVISA: AZUL, GRANA Y ORO

FUNDACIÓN:1972

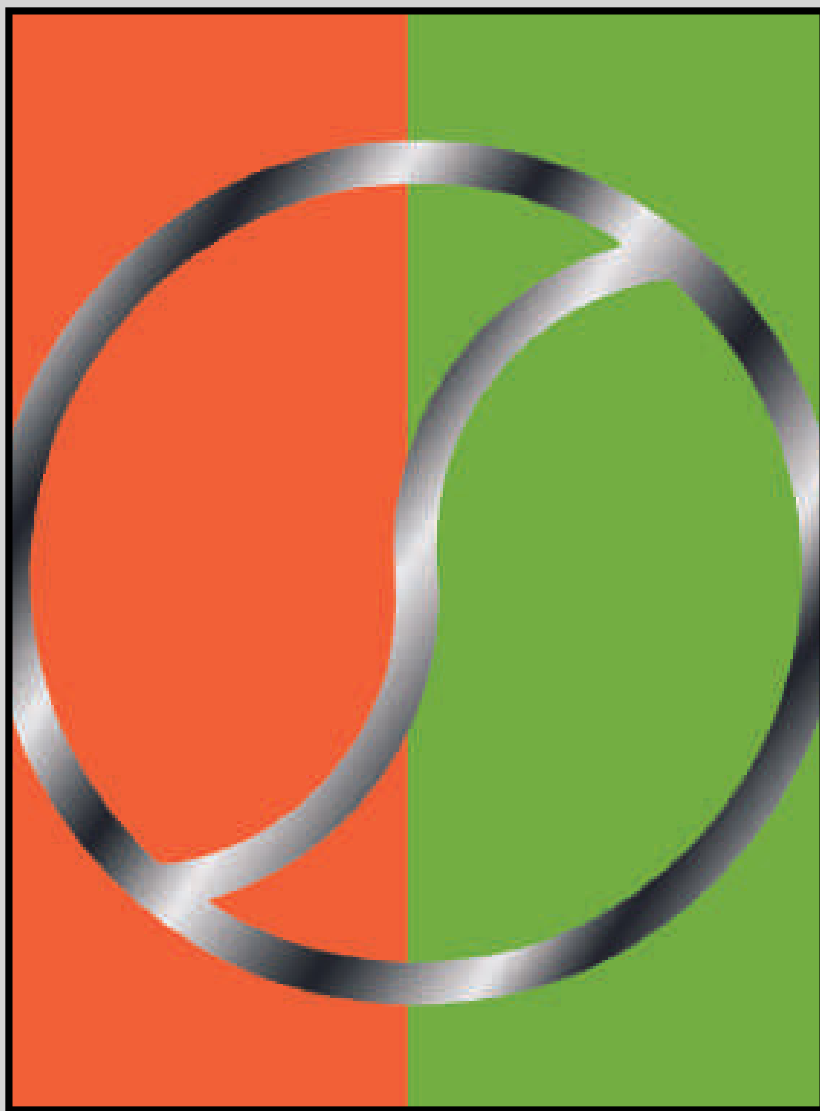


**PROPIETARIO: DON CÉSAR MÉNDEZ
LARREGUI
RANCHO: EL ROSARIO
UBICACIÓN: JERÉCUARO , GUANAJUATO
DIVISA: AZUL, ROJO Y BLANCO
FUNDACIÓN:1835**

SANTÍN

SAN MIGUEL DE LOS CASTRO

GUANAJUATO 200 AÑOS DE GRANDEZA TAURINA



**PROPIETARIO: DON JESÚS CASTRO
ARREDONDO (SUCESTORES)
(REPRESENTANTE: DON JESÚS CASTRO
GONZÁLEZ)
RANCHO: SAN MIGUEL DE LOS CASTRO
UBICACIÓN: MANUEL DOBLADO ,
GUANAJUATO
DIVISA: NARANJA Y VERDE
FUNDACIÓN:1959**

SAN FRANCISCO DE ASÍS

GUANAJUATO 200 AÑOS DE GRANDEZA TAURINA



**PROPIETARIO: DON FRANCISCO GUTIÉRREZ
PINEDO**

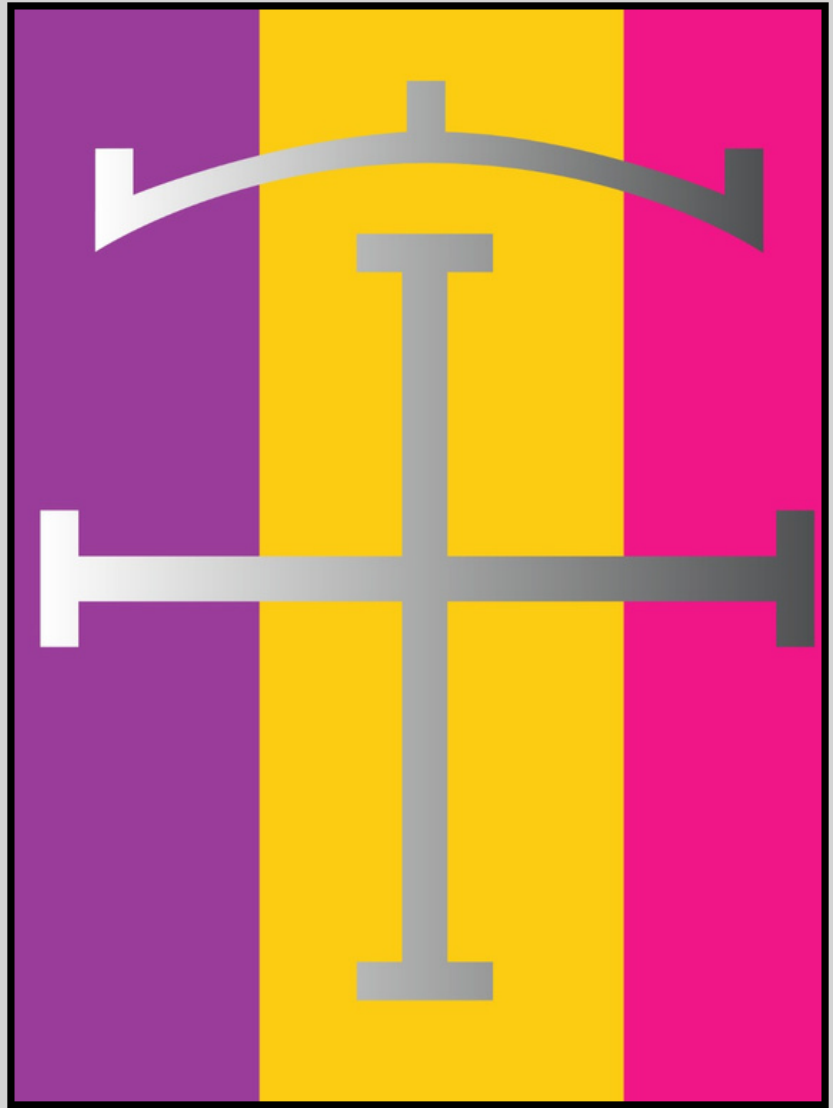
RANCHO: SAN FRANCISCO DE ASÍS

**UBICACIÓN: SAN DIEGO DE LA UNIÓN,
GUANAJUATO**

DIVISA: TABACO, ORO Y ROSA

FUNDACIÓN: 1980

SANTA CRUZ DE XARAMA



**PROPIETARIO: DON MANUEL GAMEROS
HIDALGO MONROY
RANCHO: JARALILLO
UBICACIÓN: SAN FELIPE, GUANAJUATO
DIVISA: OBISPO, ORO Y ROSA MEXICANO
FUNDACIÓN:1978**

SAN JOSÉ DE BUENAVISTA



**PROPIETARIO: DON JOSÉ ALBERTO
ARANDA DÍAZ INFANTE
RANCHO: SAN JOSÉ DE BUENAVISTA
UBICACIÓN: SAN FELIPE , GUANAJUATO
DIVISA: VERDE, ROJO Y MORADO
FUNDACIÓN:1921**

SAN FELIPE TORRES MOCHAS



**PROPIETARIO: DON JOSÉ MURILLO
ALVÍREZ**

RANCHO: SAN FELIPE TORRES MOCHAS

UBICACIÓN: SAN FELIPE , GUANAJUATO

DIVISA: VERDE, ORO Y NEGRO

FUNDACIÓN: 1969

SAN DIEGO DE LOS PADRES



**PROPIETARIO: DON JUAN DIEGO
GUTIÉRREZ CORTINA
RANCHO: SANTA INÉS
UBICACIÓN: SAN MIGUEL DE ALLENDE
GUANAJUATO
DIVISA: BLANCO Y ROJO
FUNDACIÓN: 1853**

SAN CHARRBEL



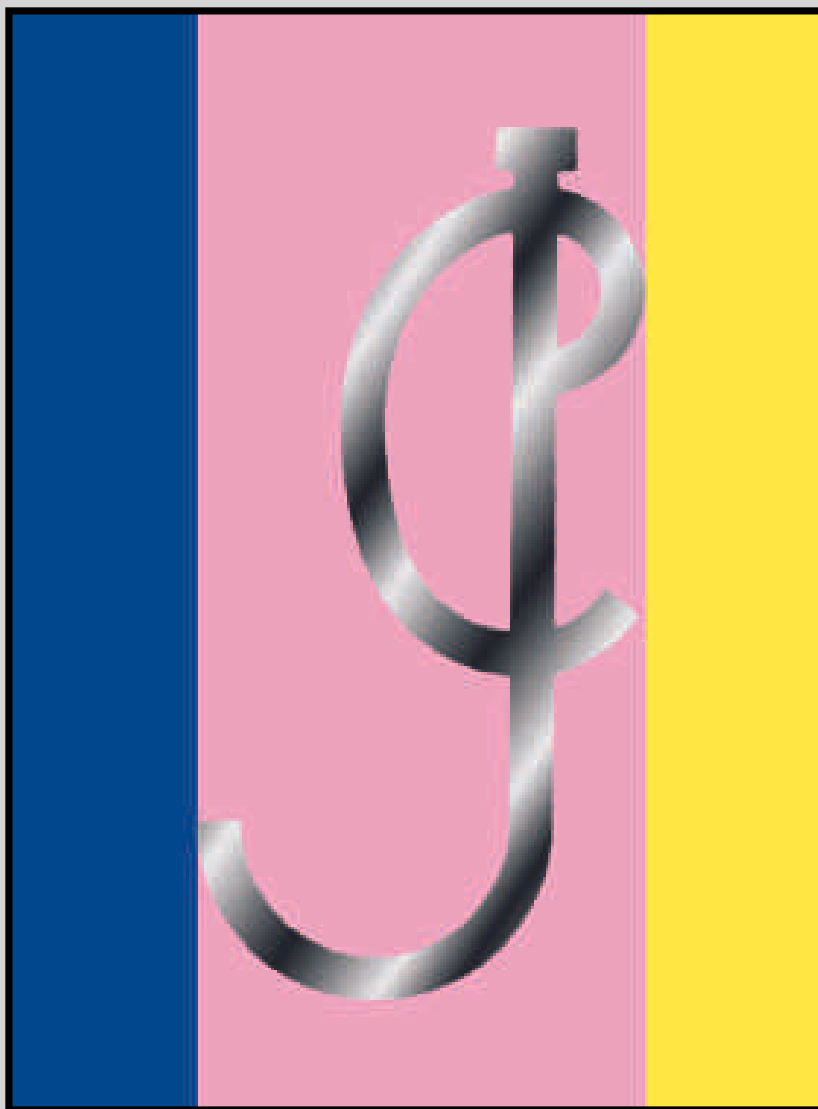
PROPIETARIO: MIGUEL ALCOCER HERRERA
RANCHO: CHINAMPAS
UBICACIÓN: SAN JOSÉ ITURBIDE,
GUANAJUATO
DIVISA: NARANJA, BLANCO, NEGRO,
AMARILLO Y CAFÉ
FUNDACIÓN: 2019

VISTA HERMOSA



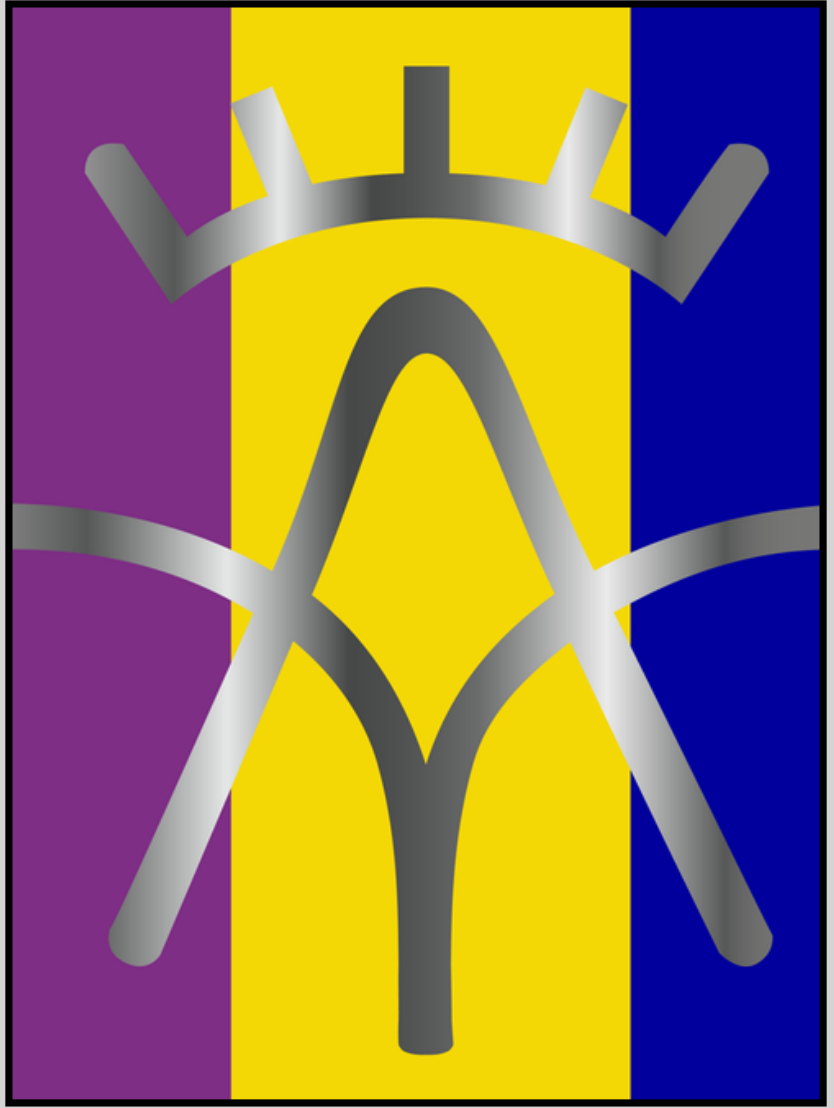
**PROPIETARIO: DON JORGE, DOÑA MARISOL
Y DOÑA MARÍA DEL ROCIO BARBACHANO
CORDERO
RANCHO: SAN JUAN
UBICACIÓN: SAN LUIS DE LA PAZ,
GUANAJUATO
DIVISA: GUINDA, ORO Y BLANCO
FUNDACIÓN: 1965**

VALLUMBROSO



**PROPIETARIO: DON RICARDO GORDOA
PEÑA
RANCHO: PARRITAS
UBICACIÓN: SAN DIEGO DE LA UNIÓN
,GUANAJUATO
DIVISA: AZUL, ROSA Y AMARILLO
FUNDACIÓN: 1964**

RIVERA DE LAJAS



**PROPIETARIO: DON MANUEL DE JESÚS
ARROYO RODRÍGUEZ
RANCHO: EL LAGARTERO
UBICACIÓN: SAN FELIPE, GUANAJUATO
DIVISA: OBISPO, ORO Y AZUL REY
FUNDACIÓN: 1982**



**PROPIETARIO: DON FRANCISCO JAVIER
BERNALDO DE QUIRÓS GONZÁLEZ
RANCHO: POTRERO DEL GANADO
UBICACIÓN: OCAMPO , GUANAJUATO
DIVISA: OBISPO, VERDE Y BLANCO
FUNDACIÓN: 1983**

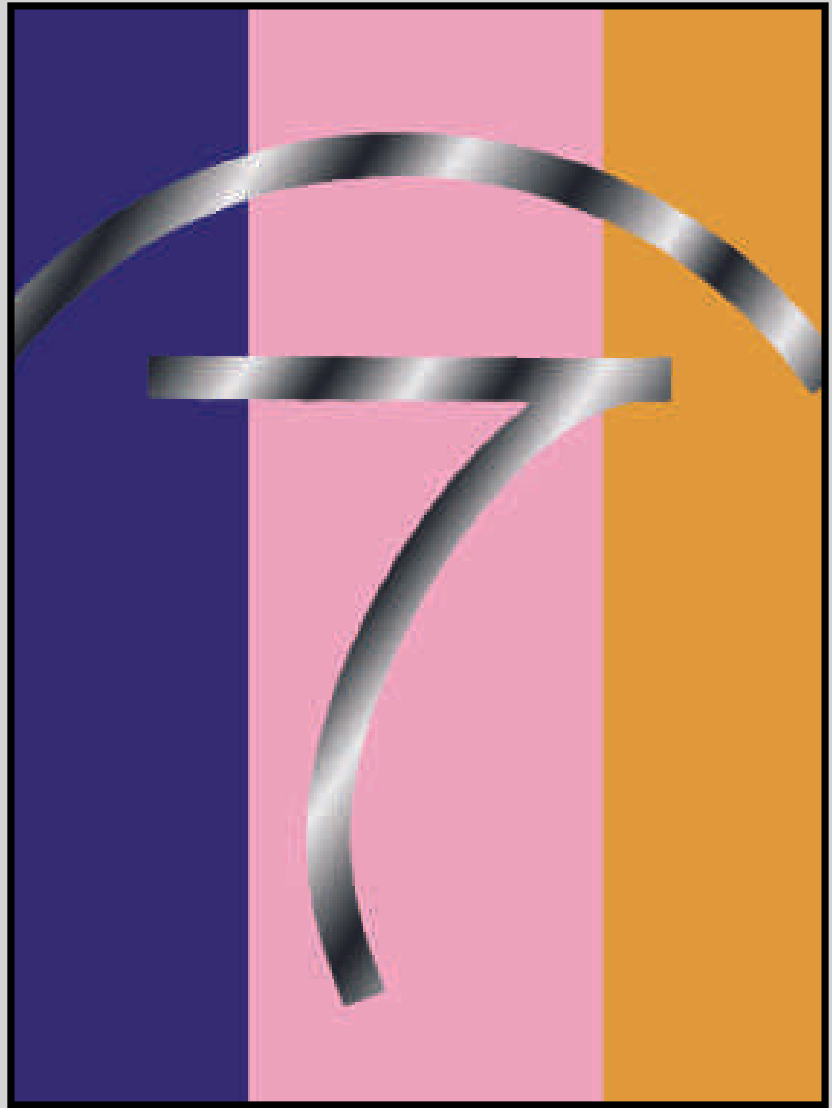
PEÑALBA

MURILLO VEGA HERMANOS



PROPIETARIO: DON JOSÉ MANUEL, DON VÍCTOR MANUEL Y DOÑA VERÓNICA MURILLO VEGA
RANCHO: EL SALTEADOR
UBICACIÓN: SAN FELIPE , GUANAJUATO
DIVISA: VERDE, ORO Y BLANCO
FUNDACIÓN: 1983

MORENO REYES HERMANOS



PROPIETARIO: DOÑA GRACIELA VEGA DE MURILLO (SUCESORES)
RANCHO: EL SAUCITO, ALTOS DE IBARRA
UBICACIÓN: SAN FELIPE , GUANAJUATO
DIVISA: OBISPO, ROSA Y ORO
FUNDACIÓN: 1959

MARRÓN



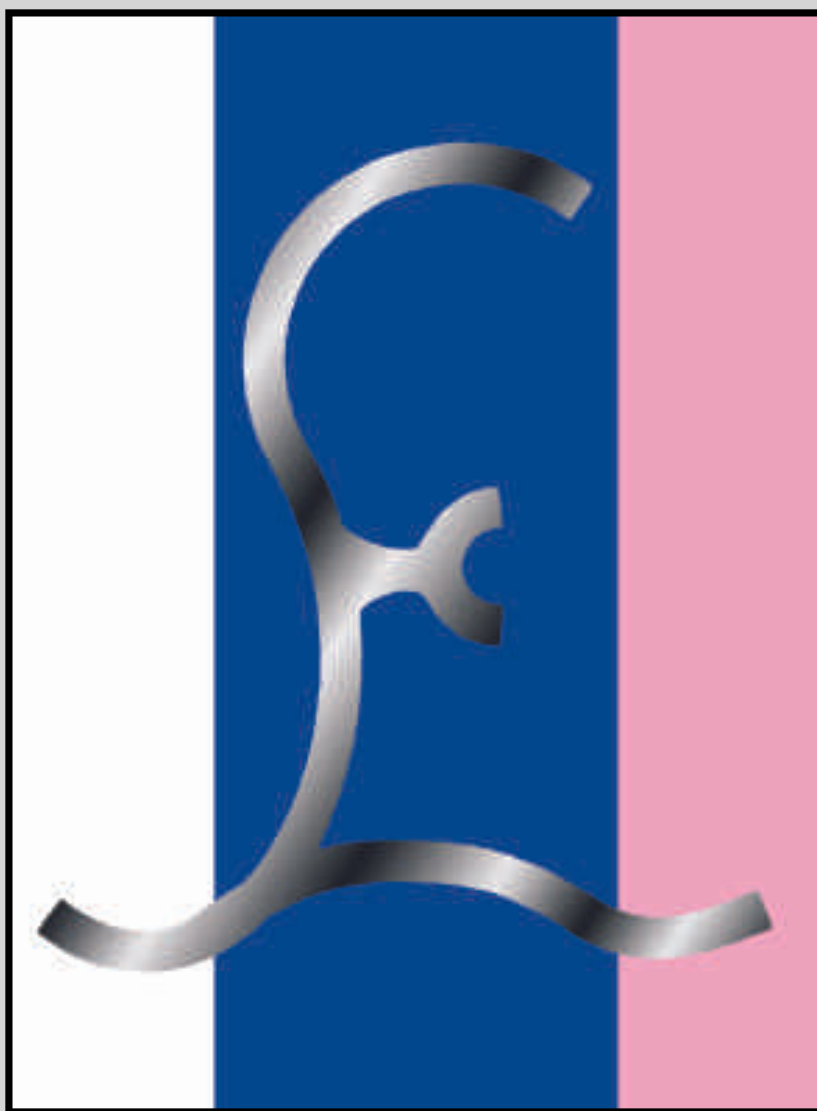
**PROPIETARIO: DON JOSÉ JOAQUÍN
MARRÓN CAJIGA
RANCHO: SANTA INÉS
UBICACIÓN: SAN MIGUEL DE ALLENDE ,
GUANAJUATO
DIVISA: MARRÓN, VERDE OSCURO Y
NARANJA
FUNDACIÓN: 1986**

MANUEL MACÍAS



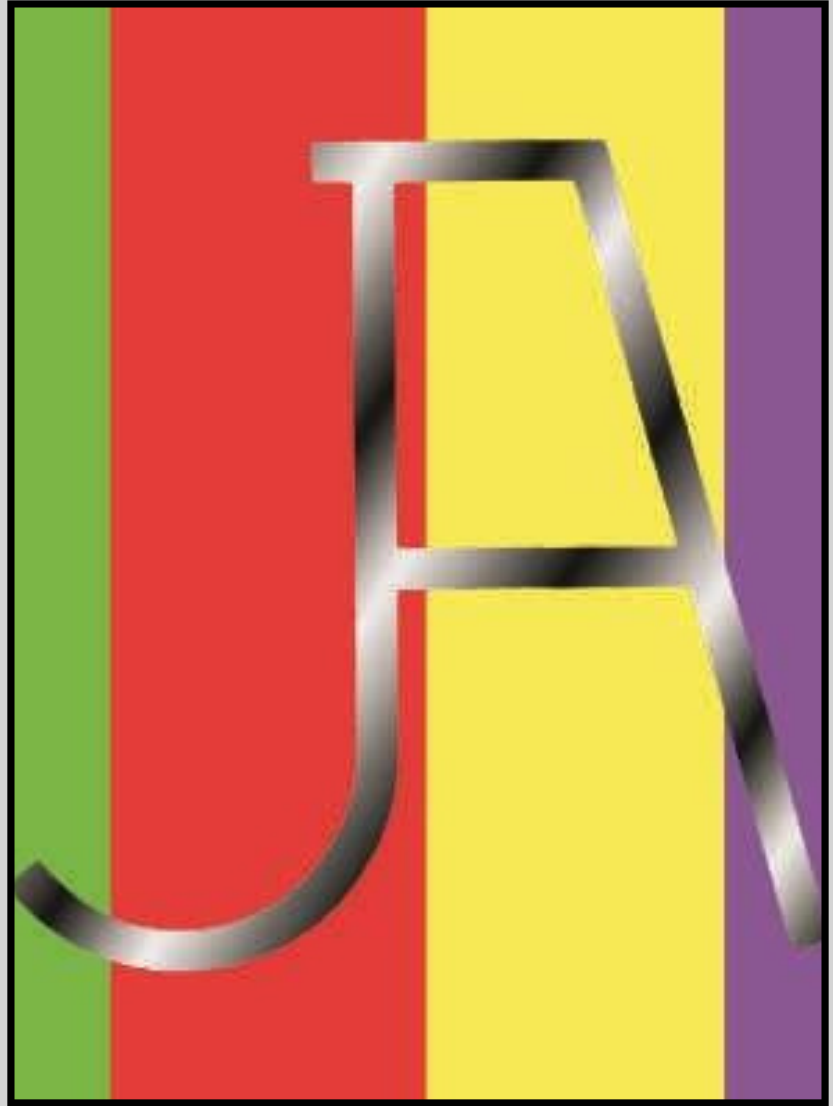
**PROPIETARIO: DON MANUEL MACÍAS
RODRÍGUEZ (SUCESTORES)
(REPRESENTANTE: DON JAIME MACÍAS)
RANCHO: TEPETLAYUCA
UBICACIÓN: SAN FELIPE, GUANAJUATO
DIVISA: ORO, OBISPO Y ROJO
FUNDACIÓN: 1976**

LA ESTANCIA

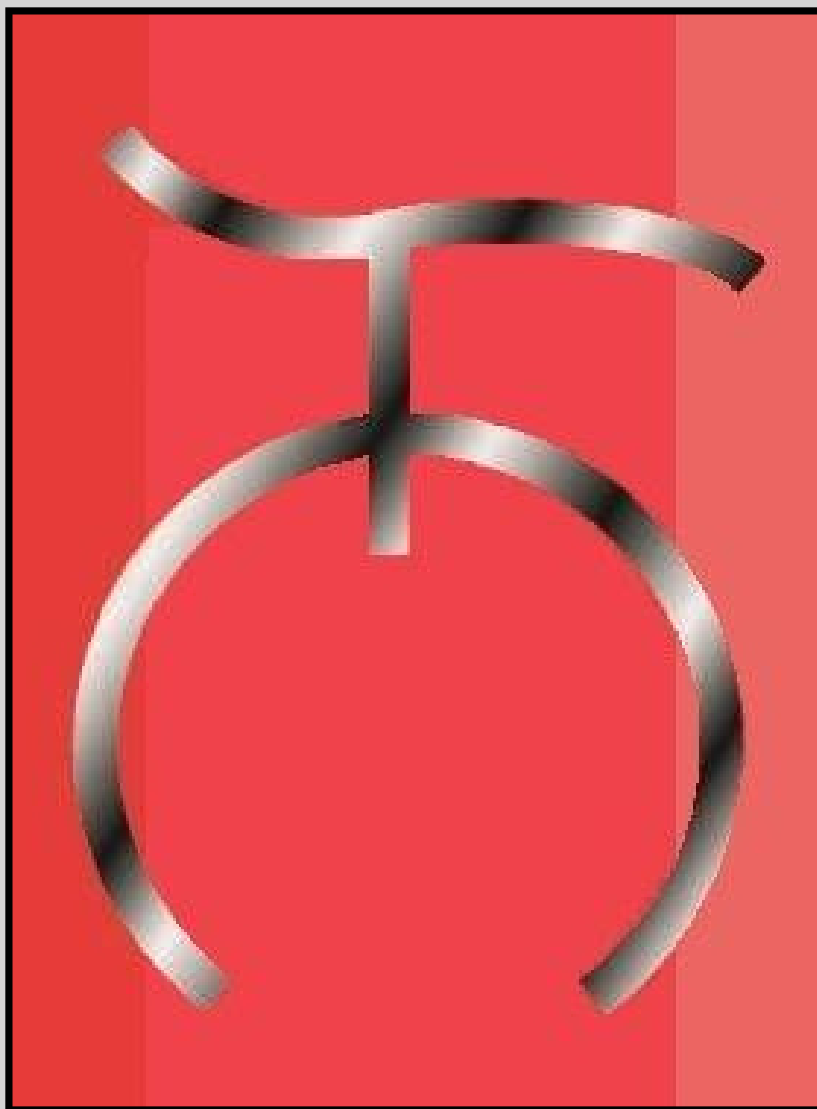


**PROPIETARIO: DON ALEJANDRO MARTÍNEZ
VÉRTIZ RIQUELME Y DOÑA GLORIA
BARBACHANO DE MARTÍNEZ VÉRTIZ
RANCHO: SAN JUAN
UBICACIÓN: SAN LUIS DE LA PAZ ,
GUANAJUATO
DIVISA: BLANCO, AZUL REY Y ROSA
FUNDACIÓN: 1967**

LA CUATRALVA



**PROPIETARIO: DON JOSÉ ALBERTO
ARANDA DÍAZ INFANTE (SUCESORES)
RANCHO: SAN JOSÉ DE BUENAVISTA
UBICACIÓN: SAN FELIPE , GUANAJUATO
DIVISA: VERDE, ROJO, AMARILLO Y
MORADO
FUNDACIÓN: 1954**



GUANAMÉ

**PROPIETARIO: DON EDUARDO HERNÁNDEZ
DE LOS SANTOS**

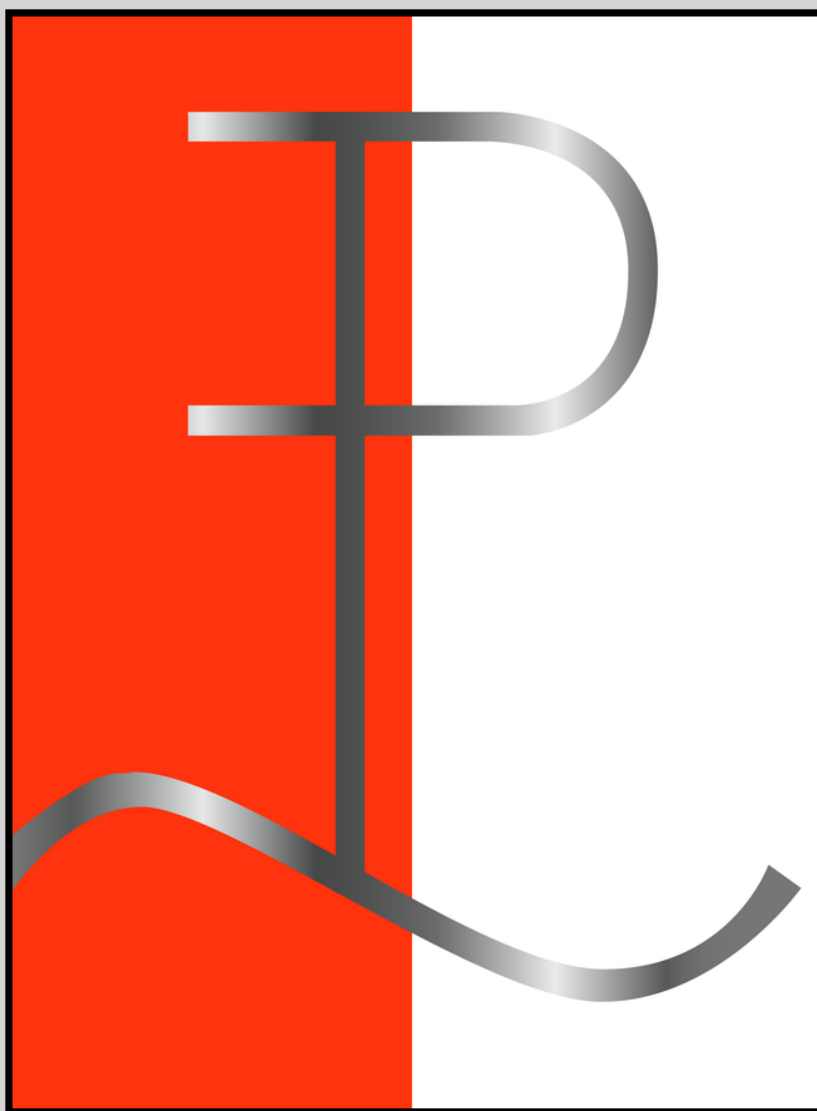
RANCHO: EL LLANO DE BUENAVISTA

UBICACIÓN: SAN FELIPE , GUANAJUATO

DIVISA: TRES TONOS DIFERENTES EN ROJO

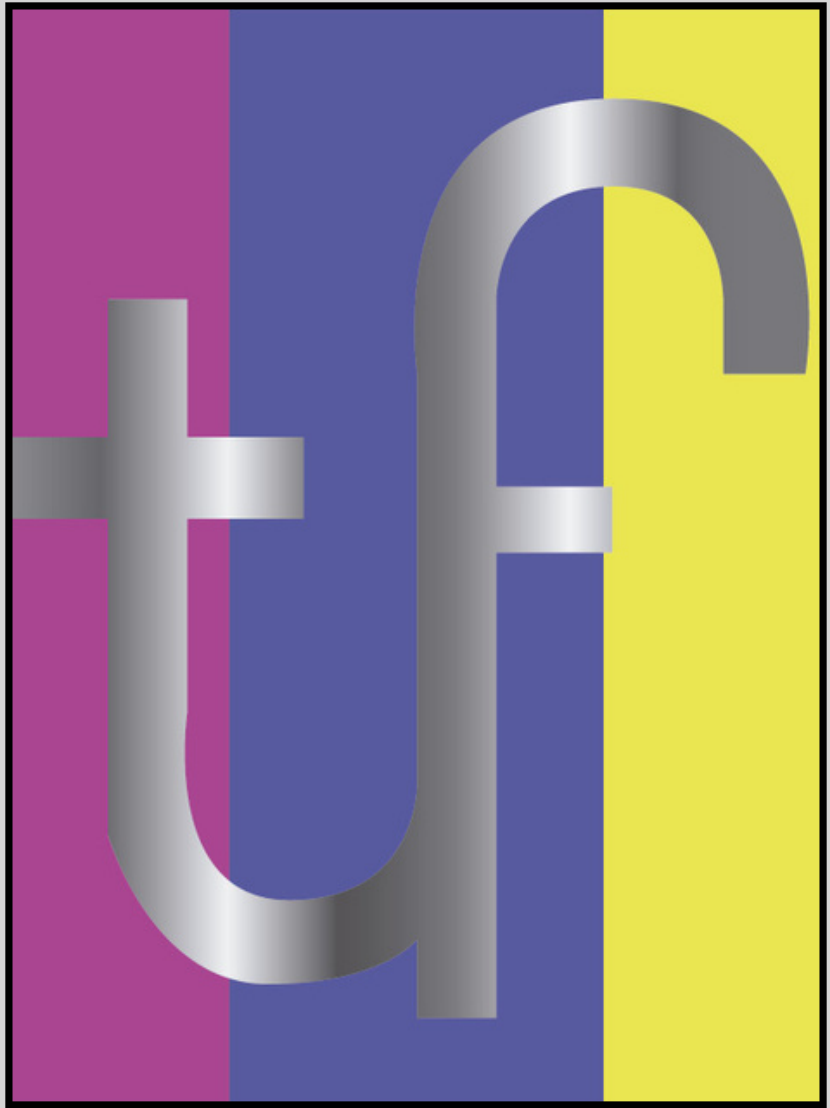
FUNDACIÓN: 1989

FRANCISCO CORDERO



**PROPIETARIO: DON FRANCISCO CORDERO
MARTÍNEZ VERTIZ
RANCHO: LA PLACETA
UBICACIÓN: SAN LUIS DE LA PAZ ,
GUANAJUATO
DIVISA: ROJO Y BLANCO
FUNDACIÓN: 1976**

EL GARAMBULLO



PROPIETARIO: DON FRANCISCO FUNTANET MENDIA Y DON JUAN CARLOS FUNTANET MENDIA

RANCHO: GUADALUPE

**UBICACIÓN: JUVENTINO ROSAS,
GUANAJUATO**

DIVISA: ROSA, MORADO Y AMARILLO

FUNDACIÓN: 1976

DE LA MORA



PROPIETARIO: GANADERÍA DE LA MORA SA DE CV

UBICACIÓN: MUNICIPIO DE OCAMPO, GUANAJUATO

DIVISA: AMARILLO, BLANCO Y AZUL MARINO

FUNDACIÓN: 1989

CORONEO



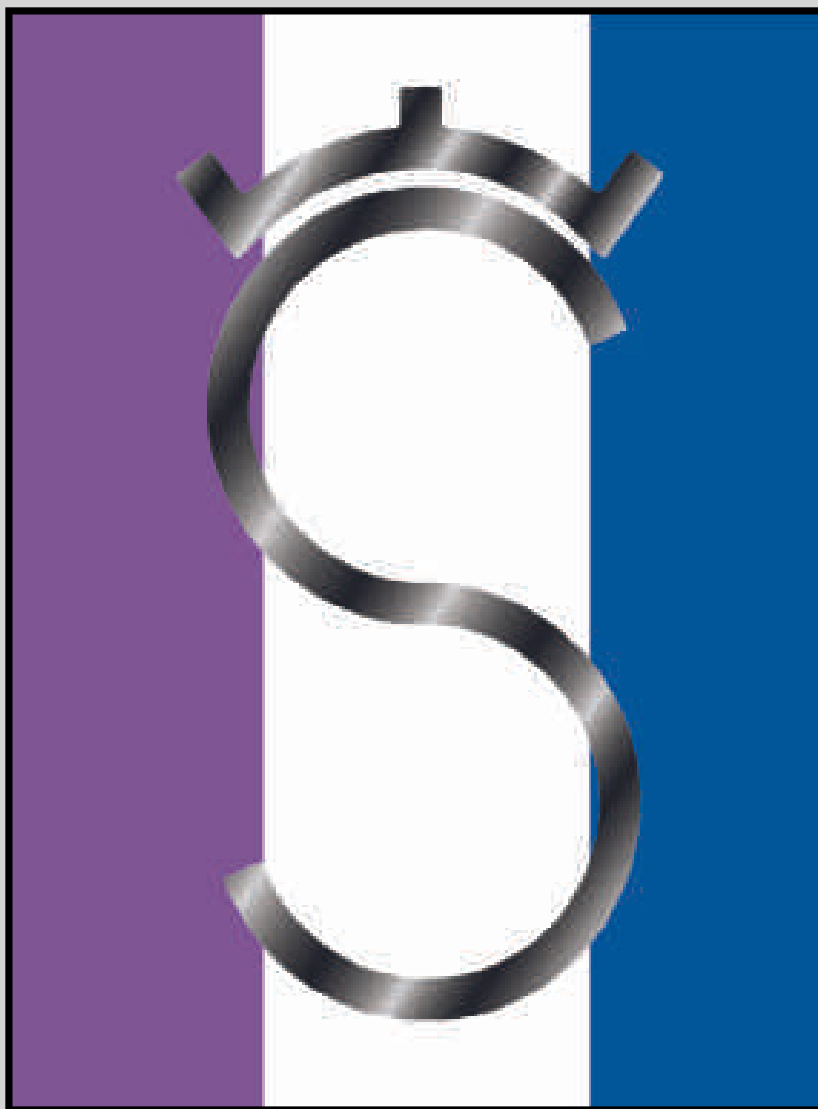
**PROPIETARIO: DON JOSÉ VELÁZQUEZ
ZEPEDA (SUCESORES) REPRESENTANTE:
FERNANDO VELÁZQUEZ PÉREZ
RANCHO: LA HUERTA
UBICACIÓN: CORONEO , GUANAJUATO
DIVISA: OBISPO Y ORO
FUNDACIÓN: 1955**

CASA BLANCA



**PROPIETARIO: DON ALEJANDRO BAILLÈRES
GUAL
RANCHO: EL CASCO
UBICACIÓN: DR. MORA , GUANAJUATO
DIVISA: NARANJA Y NEGRO
FUNDACIÓN: 1962**

CAMPO HERMOSO

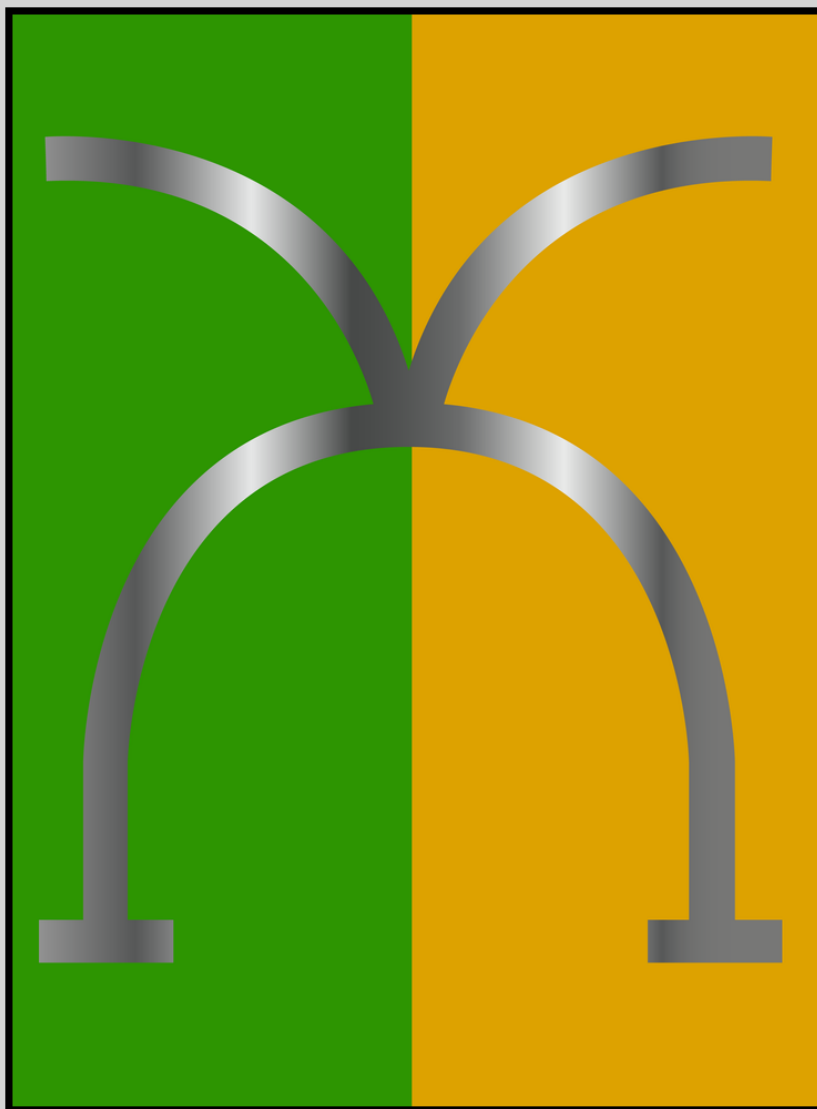


**PROPIETARIO: DON PABLO SUÁREZ
GERARD
RANCHO: OJO DE AGUA
UBICACIÓN: SAN MIGUEL DE ALLENDE ,
GUANAJUATO
DIVISA: MORADO, BLANCO Y AZUL REY
FUNDACIÓN: 1982**

BERNALDO DE QUIRÓS



**PROPIETARIO: DON FRANCISCO JAVIER
BERNALDO DE QUIRÓS GONZÁLEZ
PACHECO
RANCHO: POTRERO DEL GANADO
UBICACIÓN: OCAMPO, GUANAJUATO
DIVISA: OBISPO, VERDE Y GRANA
FUNDACIÓN: 1981**



BEGOÑA

**PROPIETARIO: DON ALBERTO BAILLÈRES
GONZÁLEZ**

RANCHO: EX HACIENDA DE BEGOÑA

UBICACIÓN: DR. MORA , GUANAJUATO

DIVISA: VERDE Y ORO

FUNDACIÓN: 1955



AUTRIQUE

**PROPIETARIO: MARÍA PATRICIA ELENA
ESCOBAR DEL RÍO**

RANCHO: SANTA FE DE OJO CIEGO

**UBICACIÓN: SAN DIEGO DE LA UNIÓN,
GUANAJUATO**

DIVISA: VERDE PINO, VINO Y TABACO

FUNDACIÓN: 1981

ANGEL LASCURÁIN

GUANAJUATO 200 AÑOS DE GRANDEZA TAURINA



**PROPIETARIO: DON ÁNGEL LASCURÁIN
OBREGÓN (SUCESTORES)
RANCHO: SANTA ROSA
UBICACIÓN: SAN DIEGO DE LA UNIÓN ,
GUANAJUATO
DIVISA: NEGRO, ROJO Y GUALDA
FUNDACIÓN: 1976**



plazas de toros

Granadiza

200 años de
Grandeza tarunja



En Guanajuato existen varias plazas de toros de primera categoría, otras con aforos mas pequeños, con una tradición e historia taurina muy importante.

También, hay municipios que no cuentan con un inmueble establecido para dar festejos taurinos, por esta razón se contratan plazas portátiles para poder dar corridas de toros y celebrar las fiestas mas emblemáticas de su calendario.

A continuación, se presentan algunas plazas de toros.

PLAZA DE TOROS LA LUZ DE LEÓN

La tauromaquia en León se remonta a 1872, cuando se lidiaron toros en una plaza provisional en la calle Provincia. Además, han existido otras plazas anteriores en madera como la plaza Venta Santa Isabel o Plaza México, demolida a finales de los años cincuenta.

La plaza de toros la Luz se inauguró el 16 de septiembre de 1961, con corrida inaugural de Manuel Capetillo, Juan Silveti y el capitalino Felipe Rosas, con toros de la ganadería Valparaíso, con la presencia de Rodolfo Gaona como padrino y bendición del obispo Manuel Martín del Campo y Padilla.

Fue construida por los hermanos Rafael, Francisco y Jesús Obregón Urtaza.

Es una plaza de primera categoría con un aforo de 10,000 espectadores



PLAZA DE TOROS REVOLUCIÓN DE IRAPUATO

La plaza de toros Revolución fue inaugurada el 24 de noviembre de 1940, ante la presencia del General Lázaro Cárdenas, presidente de la república, y de Don Enrique Fernández Martínez, Gobernador del estado de Guanajuato. Tiene un aforo para 15,000 espectadores.

El cartel anunciaba un mano a mano del maestro Fermín Espinoza "Armillita" y Lorenzo Garza "El magnífico". con toros de la prestigiada ganadera de "La Punta". Ambos diestros cortaron orejas y rabo.

El 12 de enero de 1946, se presentó el Manuel Rodríguez "Manolete".

Desde la inauguración la plaza de toros "Revolución" fue la antesala de la monumental México y en ella actuaron los mejores representantes de la baraja taurina de México y España en la época de oro del toreo.



PLAZA DE TOROS ORIENTE DE SAN MIGUEL DE ALLENDE

La Plaza de Toros Oriente de San Miguel de Allende es una de las más antiguas e importantes de México. Fue construida en 1644, durante la época colonial, y es considerada un monumento histórico nacional.

La plaza está ubicada en la parte alta de la ciudad, en una colina con vistas panorámicas. Su arquitectura es típica de las plazas de toros españolas, con un ruedo de forma circular, gradas de madera y una barrera de piedra.

La plaza fue inaugurada el 3 de agosto de 1644, con una corrida de toros en la que participaron los toreros españoles Juan de la Cruz y Juan de la Fuente. Desde entonces, ha sido escenario de innumerables corridas de toros, festivales culturales y otros eventos.

En 1996, la plaza fue declarada monumento histórico nacional por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Desde entonces, se han realizado trabajos de restauración para preservar su estructura y belleza original.



PLAZA DE TOROS LA GUADALUPANA DE YURIRIA



PLAZA DE TOROS SAN MIGUEL DE URIANGATO



PLAZA DE TOROS ALBERTO BALDERAS DE MORELEON



PLAZA DE TOROS LA MACARENA DE SALVATIERRA



LIENZO CHARRO DE SAN LUIS DE PAZ



PLAZA DE TOROS DE JALPA DE CÁNOVAS



PLAZA DE TOROS SANTA FE DE GUANAJUATO

Fue inaugurada hace 43 años, en 1979, cuando era gobernador el priísta Luis H. Ducoing.

Después 3 años después la plaza comenzó a hundirse porque había sido construida en una falla geológica. Propiedad del fallecido Alberto Baillères.

Sus orígenes guanajuatenses vienen por su padre Don Raúl Baillères Chávez, nacido en Silao y su madre Celia González, originaria de León.

Desde el 2019, se han hecho estudios con ingenieros civiles, para tratar de habilitarla y reinaugarla en el marco del festival Cervantino.





Para concluir, este documento es una pequeña investigación de la nutrida historia taurina de nuestro estado y todo lo que Guanajuato ha aportado al toreo, desde antes del grito de independencia se sabía que Miguel Hidalgo y Costilla, fundo la ganadería de reses bravas el Jaripeo.



Que José María Morelos y Pavón, venia de una familia muy ligada a la tauromaquia y que Ignacio Allende gustaba de organizar festejos y torear a caballo.

Es así como transcurre la historia taurina y grandeza del bajío mexicano, que desde hace 200 años es un estado libre y soberano.

Por este motivo, se realiza una breve referencia, de los toreros originarios de Guanajuato, de las ganaderías que se han asentado aquí y de las plazas de toros que se llenan de arte en cada tarde.



Enhorabuena por estos primeros 200 años, donde lo mas importante del estado de Guanajuato, es la grandeza de su gente.

entorilados



GUANAJUATO

2000

AÑOS DE GRANDEZA

Grandeza Taurina

Por: Karina Chapa Oliver